

TUGAS AKHIR
DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)

SURAKARTA GOLF CLUB



Diajukan Sebagai Pelengkap dan Syarat Guna Mencapai
Gelar Sarjana Teknik Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta

Disusun Oleh :

SEPTIAN DWI CAHYO

D 300 090 011

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2014

LEMBAR PERSETUJUAN
DASAR-DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : **SURAKARTA *GOLF CLUB***
Penyusun : **SEPTIAN DWI CAHYO**
NIM : **D 300 090 011**

Disetujui untuk Disampaikan di hadapan
Dewan Penguji Tugas Akhir Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta

Surakarta, 5/10.....2013

Pembimbing Utama



Suryaning Setyowati, ST. MT.

Surakarta, 5/10.....2013

Pembimbing Pendamping



Ir. Samsudin Raidy

LEMBAR PENILAIAN
DASAR-DASAR PROGRAM PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR (DP3A)

Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : **SURAKARTA *GOLF CLUB***
Penyusun : **SEPTIAN DWI CAHYO**
NIM : **D 300 090 011**

Setelah melalui tahap pengujian di
hadapan Dewan Penguji pada tanggal
dinyatakan dengan nilai *APD*

Surakarta, *4/11* 2013

Penguji I : Suryaning Setyowati, ST. MT.

(.....)

Penguji II : Ir. Samsudin Raidy

(.....)

Penguji III : Ir. Nurhasan, MT.

(.....)

LEMBAR PENILAIAN

Perencanaan dan Perancangan Arsitektur (PPA)
Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

Judul : ***SURAKARTA GOLF CLUB***
Penyusun : **SEPTIAN DWI CAHYO**
NIM : **D 300 090 011**

Setelah melalui tahap pengujian
dihadapan Dewan Penguji pada tanggal
dinyatakan dengan nilai *AC83,6*

Surakarta, *23/1* 2014

Pembimbing I : Suryaning Setyowati, ST. MT.

(.....)

Pembimbing II : Ir. Samsudin Raidy

(.....)

Penguji I : Ir. Qomarun, MM.

(.....)

Penguji II : Riza Zahrul Islam, ST. MT.

(.....)



Dekan Fakultas Teknik

Ir. Agus Rivanto, MT.



Ketua Program Studi Arsitektur

Dr. Dhami Mutiari

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil ‘alamin. Puji syukur kehadiran Allah SWT. karena atas limpahan Rahmat dan Karunia-Nyalah penyusunan Tugas Akhir yang berjudul “**SURAKARTA GOLF CLUB**” ini dapat terselesaikan dengan baik, sehingga dapat menjadi pedoman dalam penyusunan desain pada Studio Tugas Akhir nantinya.

Penulis menyadari bahwa dalam melaksanakan penyusunan Tugas Akhir ini, mulai dari pencarian data, perizinan hingga penulisan laporan ini tidak bisa terlepas dari berbagai pihak yang turut serta membantu terselenggaranya penyusunan laporan ini dengan baik. Oleh karena itu melalui kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada :

1. Ibu saya yang telah memberikan dukungan moral, material dan spiritual sehingga saya dapat menyusun laporan penelitian ini dengan lancar.
2. Kakak saya Eko yang selalu menjadi saudara terbaik buat saya.
3. Bude Tamah sekeluarga yang telah membantu saya selama kuliah di UMS.
4. Ibu Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT. selaku Ketua Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
5. Bapak Ir. Qomarun, MM. selaku pembimbing akademik yang telah membimbing dari awal perkuliahan sampai sekarang.
6. Ibu Ronim Azizah, ST. MT. selaku koordinator kuliah DP3A Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Surakarta.
7. Suryaning Setyowati, ST. MT. selaku pembimbing I dalam menyusun DP3A ini.
8. Ir. Samsudin Raidy selaku pembimbing II dalam menyusun DP3A ini.
9. Bapak Asnawi selaku ketua PGI cabang Surakarta yang sudah membantu saya dalam menyusun DP3A ini.
10. Sahabat saya, Richi, Anang dan Fikrul Alam yang telah menemani saya melakukan penelitian dan observasi di Padang Golf Adi Sumarmo dan Padang Golf Manyaran Semarang.
11. Seluruh sahabat- sahabat saya, terimakasih atas dukungannya.

12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Penyusun menyadari bahwa laporan ini jauh dari kata sempurna, untuk itu penyusun mengharapkan kritik dan saran untuk kesempurnaan penyusunan laporan yang akan datang.

Dengan penuh harapan semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi kita semua.

Surakarta, Oktober 2013

Penyusun



Septian Dwi Cahyo
D 300 090 011

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENILAIAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Pengertian Judul.....	1
1.1.1 Arti judul.....	1
1.1.2 Arti keseluruhan.....	1
1.2 Latar Belakang.....	2
1.2.1 Perkembangan Olah raga <i>Golf</i> di Kota Surakarta....	2
1.2.2 Surakarta berencana membangun <i>Golf</i> bertaraf Internasional.....	2
1.3 Rumusan Masalah.....	3
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Manfaat	3
1.6 Tujuan	4
1.7 Sasaran	4
1.8 Lingkup Perancangan	4
1.9 Metodologi Pencarian Data	4
1.10 Sistematika Pembahasan	5
 BAB II TINJAUAN PUSTAKA	 7
2.1 <i>Golf</i>	7
2.1.1 Pengertian <i>Golf</i>	7
2.1.2 Sejarah Golf	7

2.1.3	Perkembangan padang <i>Golf</i>	8
2.1.4	Perkembangan peralatan <i>Golf</i>	10
2.1.5	Skor <i>golf</i>	11
2.1.6	Nama istilah <i>Golf</i>	12
2.1.7	Tipe pukulan dalam <i>golf</i>	14
2.1.8	Peralatan <i>golf</i>	15
2.1.9	Lahan dan Lokasi lapangan <i>Golf</i>	16
2.1.10	Standar Internasional lapangan <i>golf</i>	17
2.1.11	Pemain <i>golf</i> Amatir dan Profesional	18
2.2	Perkembangan Olah Raga <i>Golf</i>	19
2.3	Studi Komparasi lapangan <i>golf</i> di Indonesia	21
2.3.1	Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo Surakarta.....	21
2.3.2	<i>Golf Club</i> Dago Endah.....	28
2.3.3	Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang	30
2.3.4	<i>Mission Hills</i> Shenzhen	38
2.3.5	Hasil studi komparasi lapangan <i>golf</i>	39
2.4	Paham Dekonstruksi	41
2.4.1	Pengertian dan sejarah paham dekonstruksi	41
2.4.2	Paham dekonstruksi dalam arsitektur	42
2.4.3	Prinsip-prinsip dekonstruksi dalam arsitektur	43
2.4.4	Teori dan Konsep Arsitektur Dekonstruksi	44
2.5	Studi Kasus Konsep Arsitektur Dekonstruksi Daniel Libeskind.....	48
2.5.1	Jewis museum, Berlin	48
BAB III	TINJAUAN LOKASI PERANCANGAN.....	50
3.1	Tinjauan Wilayah Kabupaten Sragen	50
3.1.1	Spesifik	50
3.1.2	Luasan wilayah	50
3.1.3	Tinjauan Topografi, Klimatologi dan Hidrologi.....	52
3.1.4	Tinjauan Demografi Kabupaten Sragen	53

3.1.5	Tinjauan Agama Kabupaten Sragen	53
3.1.6	Sistem Transportasi Kota Sragen.....	54
3.1.7	Kependudukan	54
3.1.8	Sarana Olah Raga Kabupaten Sragen	55
3.1.9	Rencana tata guna lahan dan potensi pengembangan wilayah.....	56
3.2	Pertumbuhan ekonomi dan ekspatriat meningkat	57
BAB IV	ANALISA DAN KONSEP PERANCANGAN	58
4.1	Gagasan Perancangan	58
4.1.1	Fungsi dan peranan Surakarta <i>Golf Club</i>	58
4.1.2	Sasaran dan lingkup pelayanan Surakarta <i>Golf Club</i>	58
4.1.3	Struktur organisasi Surakarta <i>Golf Club</i>	58
4.1.4	Pelaku kegiatan di Surakarta <i>Golf Club</i>	59
4.2	Lokasi Perancangan	59
4.2.1	Analisa Lokasi	59
4.3	Analisa dan Konsep Ruang.....	61
4.3.1	Analisa jumlah pengguna bangunan	61
4.3.2	Analisa macam kegiatan dan kebutuhan ruang.....	62
4.3.3	Kelompok ruang dan hubungan ruang.....	67
4.3.4	Konsep kebutuhan dan besaran ruang	70
4.4	Analisa Site	75
4.4.1	Analisa Iklim.....	75
4.4.2	Analisa Lingkungan	80
4.4.3	Analisa Budaya	84
4.5	Analisa dan Konsep Bangunan	85
4.5.1	Layout massa, gubahan bentuk dan wajah bangunan	85
4.5.2	konsep Lapangan golf.....	87
4.5.3	Analisa dan konsep struktur bangunan	88
4.5.4	Analisa dan konsep desain interior	92
4.6	Analisa dan Konsep Sistem Utilitas.....	97

4.6.1	Jaringan air bersih	97
4.6.2	Jaringan air kotor	97
4.6.3	Jaringan air hujan dan sistem drainase	98
4.6.4	Sistem transportasi dalam bangunan.....	99
4.6.5	Jaringan Listrik	100
4.6.6	Jaringan Telepon	100
4.6.7	Sistem Penghawaan	101
4.6.8	Sistem proteksi kebakaran	102
	4.6.8.1 Sistem proteksi kebakaran aktif.....	103
	4.6.8.2 Sistem proteksi kebakaran pasif	105
4.6.9	Sistem penangkal petir.....	108

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1: Tabel Skor <i>golf</i>	11
Tabel 2.2: Panjang lintasan <i>golf</i> dan Par	17
Tabel 2.3: Standart lapangan <i>golf</i> berdasarkan studi komparasi	38
Tabel 3.1: Jumlah Penduduk	59
Tabel 3.2: Kepadatan Penduduk	59
Tabel 3.3: Tempat Olah Raga	60
Tabel 4.3: Jumlah Pengguna Surakarta <i>Golf Club</i>	66
Tabel 4.4: Macan Kegiatan dan Kebutuhan Ruang	67
Tabel 4.5: Kelompok ruang.....	73
Tabel 4.6: Hubungan ruang.....	74
Tabel 4.7: Konsep Kebutuhan dan Besaran Ruang Fasilitas Penerima	75
Tabel 4.8: Konsep Kebutuhan dan Besaran Ruang Fasilitas Pengelola.....	76
Tabel 4.9: Konsep Kebutuhan dan Besaran Ruang Fasilitas Pemain <i>golf</i>	77
Tabel 4.10: Konsep Kebutuhan dan Besaran Ruang Fasilitas Servis	79
Tabel 4.11: Konsep Kebutuhan dan Besaran Ruang Fasilitas Parkir	79
Tabel 4.12: Kelebihan dan Kekurangan Pencahayaan Alami	95
Tabel 4.13: Kelebihan dan Kekurangan Pencahayaan Buatan.....	96
Tabel 4.14: Klasifikasi Sistem Proteksi Kebakaran	104
Tabel 4.15: Tabel Warna Cairan Tabung Sprinkler	104

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR GAMBAR

BAB II

Gambar 2.1: <i>The Royal and Ancient Golf Club of St Andrews</i>	7
Gambar 2.2: Gambar istilah lapangan <i>golf</i>	13
Gambar 2.3: Bola <i>golf</i>	15
Gambar 2.4: Stik <i>golf</i>	15
Gambar 2.5: Tee.....	16
Gambar 2.6: Standar lapangan <i>golf</i>	18
Gambar 2.7: <i>The Royal County Down</i>	19
Gambar 2.8: Amanusa.....	20
Gambar 2.9: <i>Club House</i> Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo	21
Gambar 2.10: Mushola Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo	22
Gambar 2.11: <i>Tee Box</i> Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo	22
Gambar 2.12: <i>Pro shop</i> Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo.....	22
Gambar 2.13: Ruang pertemuan Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo	23
Gambar 2.14: Toilet Pria dan Wanita Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo	23
Gambar 2.15: Kantin Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo	23
Gambar 2.16: Counter Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo	24
Gambar 2.17: Pos Jaga Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo	24
Gambar 2.18: Gudang peralatan Padang <i>Golf</i> Adi Sumarmo	24
Gambar 2.19: Rute <i>Golf</i> Adi Sumarmo	26
Gambar 2.20: Kartu pemain <i>Golf</i> Adi Sumarmo	27
Gambar 2.21: Lapangan <i>Golf Club</i> Dago Endah	28

Gambar 2.22: <i>Club House</i> Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	31
Gambar 2.23: Mushola Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	31
Gambar 2.24: <i>Tee Box</i> Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	32
Gambar 2.25: <i>Pro shop</i> Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang	32
Gambar 2.26: Ruang <i>Reception</i> Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang	32
Gambar 2.27: <i>Ladies Loker</i> Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	33
Gambar 2.28: Ruang <i>Manager</i> Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	33
Gambar 2.29: <i>Man Loker</i> Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	33
Gambar 2.30: Toilet Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang	34
Gambar 2.31: Aula Gedung pertemuan Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang	34
Gambar 2.32: Ruang Direktur Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	34
Gambar 2.33: Kantin Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	35
Gambar 2.34: Gazebo Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang	35
Gambar 2.35: Ruang <i>Monitoring</i> Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	35
Gambar 2.36: Pos jaga Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang	36
Gambar 2.37 Parkir Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang	36
Gambar 2.38: Pintu masuk Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	36
Gambar 2.39: Site Plan Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang	37
Gambar 2.40: Lapangan <i>golf</i> Padang <i>Golf</i> Manyaran Semarang.....	37
Gambar: 2.41: <i>Mission Hills</i> Shenzhen.....	39
Gambar: 2.42: Proses <i>Superimpose</i>	45
Gambar: 2.43: Proses between the lines	48
Gambar: 2.44: Tampak atas Jewis museum berlin.....	48

Gambar: 2.45: Tampak samping Jewis museum berlin	49
--	----

BAB III

Gambar: 3.1: Peta Wilayah Kabupaten Sragen.....	51
---	----

Gambar: 3.2: Peta Persebaran Wilayah Kabupaten Sragen	52
---	----

BAB IV

Gambar: 4.1: Struktur Organisasi Surakarta <i>Golf Club</i>	58
---	----

Gambar: 4.2: Batas lokasi	60
---------------------------------	----

Gambar: 4.3: Lokasi.....	61
--------------------------	----

Gambar: 4.4: Organisasi ruang mikro	70
---	----

Gambar: 4.5: Analisa matahari	76
-------------------------------------	----

Gambar: 4.6: Analisai angin	77
-----------------------------------	----

Gambar: 4.7: Contoh arah pukulan <i>golf</i>	78
--	----

Gambar: 4.8: Arah pukulan <i>golf</i>	78
---	----

Gambar: 4.9: Analisai hujan	79
-----------------------------------	----

Gambar: 4.10: Analisa lapisan tanah dan rumput <i>golf</i>	79
--	----

Gambar: 4.11: Analisai pencapaian	80
---	----

Gambar: 4.12: Analisa view.....	81
---------------------------------	----

Gambar: 4.13: Analisai kebisingan	82
---	----

Gambar: 4.14: Analisa kontur	83
------------------------------------	----

Gambar: 4.15: Analisa vegetasi	84
--------------------------------------	----

Gambar: 4.16: Jenis rumput <i>golf</i>	84
--	----

Gambar: 4.17: Pintu masuk.....	85
--------------------------------	----

Gambar: 4.18: Kolam manusia purba	85
---	----

Gambar: 4.19: Proses gubahan massa	87
Gambar: 4.20: Hasil konsep gubahan massa	87
Gambar: 4.21: Konsep lapangan <i>golf</i>	88
Gambar: 4.22: Gambar Struktur.....	89
Gambar: 4.23: Gambar Pondasi Tiang Pancang	90
Gambar: 4.24: Konsep Super Struktur	91
Gambar: 4.25: Detail <i>Green Wall</i>	91
Gambar: 4.26: Detail Pemasangan kaca dengan <i>Spider Glass</i>	91
Gambar: 4.27: Detail <i>Green Roof</i>	92
Gambar: 4.28: <i>Lobby club house</i>	93
Gambar: 4.29: Loker pria dan loker wanita	94
Gambar: 4.30: Material Lantai Granit.....	96
Gambar: 4.31: Skema Jaringan Air Bersih	97
Gambar: 4.32: Skema Jaringan Air Kotor.....	98
Gambar: 4.33: Skema Jaringan Air Hujan dan Sistem Drainase	99
Gambar: 4.34: Standar desain tangga.....	99
Gambar: 4.35: Skema Jaringan Listrik.....	100
Gambar: 4.36: Skema jaringan instalasi komunikasi.....	101
Gambar: 4.37: Gambar AC Sentral	102
Gambar: 4.38: Gambar AC Split.....	102
Gambar: 4.39: Detektor kebakaran	105
Gambar: 4.40: Skema sistem tanda bahaya otomatis.....	105
Gambar: 4.41: Desain pintu tahan api.....	106